

P

ressemitteilung



Lutz Bünemann
Komponist & Produzent
Schleienweg 10
26197 Großenkneten
Tel.: 04487.750 684
Fax.: 04487.2333.10
Mobil.: 0173.833.8519
e: lutz.buenemann@online.de

Deutscher Rock- und Pop Preis 2009

2x in den Raum Hannover

Huntlosen, den 14.10.2009

Der Deutsche Rock- und Pop Preis ist vielleicht der wichtigste Nachwuchspreis für aufstrebende junge/neue deutsche Künstler aller Genres. Er wird jedes Jahr von der „Deutschen Popstiftung“ in ca. 70 Kategorien vergeben.

Der sympathische Sängerin „Daria Russo“ aus Ricklingen darf sich in diesem Jahr über diesen Preis in der Kategorie „beste Schlagersängerin“ freuen. Seit gerade einmal 6 Monaten feilt sie fleißig an ihrer Karriere. Das erste Album ist für das Jahr 2010 geplant.

Der Gewinn des Preises zu diesem frühen Zeitpunkt ist eine besonders schöne Bestätigung für die Qualität der geleisteten Arbeit. Im Kuratorium der Deutschen Popstiftung sitzen immerhin wichtige und einflussreiche Persönlichkeiten aus dem Genre Schlager. Darunter Ralf Siegel, Nicole, Dieter Thomas Heck, Peter Orlof oder Juliane Werding...

Die Künstlerin:

Die Sängerin Daria Russo (original Daria Reich) lebt in Hannover OT Ricklingen. Sie begann ihr Werk im Mai 2009; Gerade erst einmal 5 Songs sind für den Longplayer erstellt, da kommt das überraschende Schreiben der Deutschen Popstiftung mit der Verkündung des Preisgewinns. Der Jury lag ihr Titel „Komm in mein Herz“ vor. Mit diesem gewann sie in der Kategorie „beste Schlagersängerin“ und darf den Preis am 12.12. in den Rhein-Main-Hallen in Wiesbaden entgegennehmen.

Internet: www.dariarusso.de

Der Deutsche Rock- und Pop Preis bezieht sich auf die künstlerischen Qualitäten junger Künstler und wird nicht durch kommerzielle Interessen und/oder den Einfluss großer Firmen beeinflusst. Wer hier gewinnen möchte, muss alle Attribute erfolgreicher Künstler mitbringen: Eine tolle Stimme, hohe Musikalität und zum Künstler passendes Songmaterial mit tollen Arrangements sind der Schlüssel zum Erfolg.

Der Preis: ...der „Deutsche Rock- und Pop Preis“, an dem bereits PUR, JULI, Mundstuhl, Yvonne Catterfeld ... teilgenommen haben, ist der deutschlandweit älteste und erfolgreichste Nachwuchspreis im Gesamtbereich der Rock- und Popmusik...und wird in 75 Kategorien verliehen...“

(Quelle: Deutsche Popstiftung)

Besonders: Der Deutsche Rock- und Pop Preis in der Kategorie „bester Schlagersänger“ geht ins keine 30km entfernte Lindhorst an den Sänger Peer Wagerer.

Anlage: Ernennungsschreiben Deutsche Popstiftung

Deutsche Popstiftung

Nachwuchsförderung im Bereich der Populärmusik

**Daria Russo
Lutz Bünemann
Schleienweg 10
26197 Huntlosen**

Lüneburg, 01. Oktober 2009

**Nominierung für den „27. Deutschen Rock & Pop Preis 2009“
am 12. Dezember 2009 in den Rhein-Main-Hallen in Wiesbaden**

Lieber Lutz,

die Jury hat im Rahmen ihrer Anhörung von über 700 eingesandten Musikbewerbungen beschlossen, Dich mit einem der drei ersten Preise des „**27. Deutschen Rock & Pop Preises 2009**“ für die Kategorie „Beste Schlagersängerin“ auszuzeichnen.

Das Non-Profit-Kulturfestival, der „**Deutsche Rock & Pop Preis**“, an dem bereits **PUR, JULI, Mundstuh!, Yvonne Catterfeld**, der bekannte Musiker und TV-Schauspieler **Pascal Aleardi** u.v.a. erfolgreich teilgenommen haben, ist der deutschlandweit älteste und erfolgreichste Nachwuchspreis im Gesamtbereich der Rock- und Popmusik und wird auch in 2009 wieder in circa 70 Kategorien verliehen, um der bestehenden musikstilistischen Vielfalt Rechnung zu tragen.

Der „**Deutsche Rock & Pop Preis**“ kann in Deutschland auf die umfangreichste Presseresonanz in bundesweiten Tageszeitungen in den letzten 15 Jahren verweisen. So berichteten 2008/2009 über 287 bekannte Tageszeitungen und Internetforen über die Preisträger aus 2008. (Der DRMV hat diese Presseartikel im Internet unter www.musiker-online.tv und im Druck in einer **Pressedokumentation** veröffentlicht.).

Das Finale des Festivals sowie die feierliche Überreichung der Auszeichnungen werden

**am Samstag, den 12. Dezember 2009
zwischen 14 Uhr und 23 Uhr
in den Rhein-Main-Hallen in Wiesbaden**

durchgeführt.

Stiftungsvorstand

Prof. Dr. Andreas Beyer
Prof. Dr. Bernd Jöstingmeier
RA Wolfgang Paul
(stellv. Vorsitzender)
RA Markus Roscher
Ole Seelenmeyer
(Vorsitzender)

Stiftungskuratorium

Gunter Emmerlich
Lisa Fitz
Dr. Günter Gerhardt
Prof. Dr. Gilbert Gornig
Dieter Thomas Heck
Prof. Dr. Detlef Horn
Deutsche Jazz
Föderation e.V.
Deutscher Rock & Pop
Musikerverband e.V.
Deutsches Musik-Exportbüro
Dieter Hertrampf (Puhdys)
Jean Jacques Kravetz
(Udo Lindenberg
Panik Orchester /
Peter Maffay Band)
Prof. Dr. Walter Krämer
Präsident Verein
Deutsche Sprache e.V.
Dr. Claudia Kunkel /
Heads! GmbH & Co. KG
(Executive Consultancy)
Heinz Rudolf Kunze
Julia Neigel
Nicole
Mario Ohoven
Präsident des Bundesverbandes
mittelständische Wirtschaft
Peter Orloff
Profolk-Verband für Lied,
Folk und Weltmusik
in Deutschland e.V.
Markus Schächter
(ZDF Intendant)
Rudolf Schenker (Scorpions)
Prof. hc. Dr. hc. Erich Schulze
(GEMA-Ehrenpräsident)
Ralph Siegel
Steffi Stephan
(Udo Lindenberg
Panik Orchester)
Juliane Werding
Joachim Witt
RA Prof. Dr. Edgar Weiler
(Kuratoriumsvorsitzender)

DPS Deutsche Popstiftung

Stiftungsvorstand: Kolberger Str. 30 • 21339 Lüneburg • Tel: 041 31-23 30 30 • Fax: 041 31-2 33 03 15

E-Mail: info@deutschepopstiftung.de • Homepage: www.musiker-online.tv

Bezirksregierung Lüneburg • Amtsblatt Nr. 301.5 - 11741/262 • St.-Nr. 33 270 08053 • Postbank Hamburg (BLZ 200 100 20) • KTO 964 279 208
Kuratoriumsvorstand: Prof. Dr. Edgar Weiler • Gutleutstraße 7-11 • 60329 Frankfurt am Main • Telefon: 0 69 24 24 61 49 • Telefax: 0 69 24 24 61 51