

Wie Pommes vom Sterne Koch

MUSIK Lutz Bünemann gewinnt mit zwei Projekten beim Rock- und Pop-Preis



Prämiert: (von links) Peer Wagener, Daria Russo und Lutz Bünemann  BILD: BÜNEMANN

DARIA RUSSO WIRD DIE „BESTE SCHLAGERSÄNGERIN“. PEER WAGENER MACHT EINEN DRITTEN PLATZ.

VON ELENA GRAWE

HUNTLOSEN/WIESBADEN - Früher führte in der Musikindustrie kein Weg an großen Plattenfirmen vorbei. Erst das Internet bot Möglichkeiten, „an denen vorbeizuschleichen“, findet Lutz Bünemann. Der Musikproduzent aus Huntlosen weiß, wovon er spricht. Seit drei Jahren sucht er Sänger und

bringt sie heraus – ganz ohne große Firma im Rücken. Und das mit Erfolg: Am Sonnabend wurden zwei seiner Schützlinge beim Deutschen Rock- und Pop-Preis in Wiesbaden prämiert. Daria Russo erhielt den Titel „Beste Schlagersängerin“, Peer Wagener machte den 3. Platz in der Kategorie „Bester Schlagersänger“. Steff Heinken, „Beste Funk- & Soulsängerin“ im Vorjahr, holte in diesem Jahr mit ihrer Band Platz 3 in der Kategorie „Funk- & Soul-Band“. Auch sie gehört zu Bünemanns Projekten.

„Es war prima, das war eine große Sache für uns“, erzählt der Produzent. Zumal der Preis der Deutschen Rock- und Pop-Stiftung ausschließlich an Nachwuchskünstler ohne Plattenvertrag geht und die Tür ins große Geschäft somit ein Stückchen weiter aufstoßen kann. „Der Preis ist ausschließlich dazu da, die Musikalität darzustellen“, so Bünemann. „Wenn die Jury sagt, dass das gut oder schlecht ist, hat das schon ein gewisses Gewicht.“

Während Steff Heinken aus Bremen stammt, kommen Russo und Wagener aus der Region um Hannover. Beide bringen im kommenden Jahr Alben in Eigenregie heraus – und würden sich besonders durch ihre Stimmen auszeichnen. „Das ist, als ob man einen Sterne Koch findet, der Pommes macht“, ist Bünemann begeistert, dass sich beide Sänger für den Schlagerbereich entschieden haben – obwohl dessen Ansehen nicht unbedingt das beste sei. „Das Segment Schlager ist hart, es gibt viel Mist auf dem Markt.“

Daria Russo, gebürtig aus Nowosibirsk, habe zudem eine „außergewöhnliche Bühnenpräsenz“, schwärmt Bünemann, der sich auch als Musiker der Cover-Band Night-X-Press in der Region einen Namen gemacht hat.

Dieser Artikel fand Ihr Interesse?



Bestellen Sie hier ein dreiwöchiges Probeabo der NWZ für 5 Euro.

Empfehlen Sie uns weiter: